

KATRIN KAASA

STREAMING

- 2023, "Charité" - Season 4, series, co-production
UFAFiction/Cinamate, Netflix

CINEMA

- 2022, "O Teu Rosto Será o Último", Directed by Luís Filipe Rocha, Ukbar Filmes
- 2018, "Submissão", Directed by Leonardo António
- 2015, "O Dia do Meu Casamento", Directed by Anabela Moreira and João Canijo, Midas Filmes
- 2014, "Time Zone", Directed by Pedro Palma
- 2011, "Zoo", Curta-Metragem, Directed by Margarida Leitão, Ukbar Filmes
- 2007, "Wrap-a-Round", Short, Directed by Eduardo Abrantes, Produção CAM Gulbenkian
- 2006, "Do Outro Lado do Mundo", Directed by Leandro Ferreira, Produção Continental Filmes

THEATER

- 2025, "Enciclopédia da Vida Sexual", staging by Pedro Gil, CCB
- 2022, "A Reconquista de Olivenza", staging by Ricardo Neves-Neves and Filipe Raposo, produced by Culturproject Nuno Pratas, São Luiz Teatro Municipal
- 2022, "Não me faças perder tempo", Text by Luís António Coelho, Staging and Dramaturgy Rui Neto, Teatro Aberto
- 2021, "Cenas da Vida Conjugal", Staging by Rita Calçada Bastos, Close2Paradise, São Luiz Teatro Municipal - room Mário Viegas
- 2021, "O Jardim das Cerejeiras", by Anton Tchekov, Staging by José Peixoto, Produced by Teatro dos Aloés, Recreios da Amadora



CONTACTS

(351) 218 288 574

agm@artistglobalmanagement.com

artistglobalmanagement.com

CHARACTERISTICS

Eyes: Brown

Hair: Brown

Height: 1,64m

LANGUAGES

Portuguese, Norwegian, English, French and German

KATRIN KAASA

THEATER

- 2019, "Ver Mais Sobre ti", by Keli Freitas, Co-Creation by Katrin Kaasa, Keli Freitas, Rita Brütt and Vanda Cerejo for RTP2
- 2018, "Moving People", by Chritiane Jatahy, City Museum
- 2017, "Filhos das Mães", Staging by Martim Pedroso, Teatro São Luiz
- 2014, "Consegues ver os teus pés?", Staging by Martim Pedroso, Teatro Taborda
- 2013, "Humor e Húmus", Staging by Ana Brito e Cunha, Quinta da Regaleira
- 2012, "Textos de Cordel", Staged Reading by Natália Luíza, Teatro Nacional D. Maria II
- 2011, "A Visita", Staging by Natália Luíza, Teatro Nacional D. Maria II
- 2010, "Persona", Staging by João Canijo (Brasil)
- 2010, "Um dia dancei SÓ dancei um dia", Staging by Daniel Gorjão, Festival de Teatro de Almada
- 2009, Ensaio Amargo sobre Petra von Kant, Staging by Sophie Pinto, Teatro Bocage
- 2009, "Pessoa Revisited", Staging by Daniel Gorjão, Cine Teatro S. Pedro
- 2008, "Rock'n Roll", Tom Stoppard, Staging by João Lourenço, Teatro Aberto
- 2007, "7 Monólogos", Peer Gynt, Music by Grieg, Small Auditorium at CCB and in the Salão Nobre of Teatro Nacional D. Maria II
- 2007, "Fedra", Jean Racine, Staging by Ana Támen, Teatro Maria Matos
- 2006, "E ele inquieto busca a tempestade como se na tempestade houvesse paz", Text by Tchécov under the guidance of João Canijo in the New Actors Cycle, Teatro S. Luiz
- 2005/06, "Orgia", Pier Paolo Pasolini, Staging by João Grosso, Teatro Nacional D. Maria II
- 2004/05, "Poder", Nick Dear, Staging by Joaquim Benite, Teatro de Almada
- 2003/04, "O Bobo e a sua Mulher esta Noite na Pancomédia de Botho Strauss", Staging by João Lourenço, Teatro Nacional S. João
- 2003, Participation in the XXX Show of the Fura del Baús, CCB
- 1995, Participation in the Festival Jovem, of the Festival d'Avignon (France)

TELEVISION

- 2024, "Senhora do Mar", Soap Opera, SP Televisão, SIC
- 2021, "Encarregados de Educação", TV Series, Directed by António Botelho, Produções Fictícias, RTP2
- 2021, "Quando o Diabo Reza", Television Film, Directed by Fabiana Tavares, Ukbar Filmes, RTP
- 2020, "Amar demais", Soap Opera, Plural, TVI (Special Appearance)
- 2019, "St.Louis - Enemy Aliens", TV Film, Directed by Ben von Grafenstein (Co-Production Germany/ Portugal)
- 2018, "A Teia", Soap Opera, Plural, TVI

KATRIN KAASA

TELEVISION

- 2017, “Paixão”, Soap Opera, SP Televisão, SIC
- 2015, “A Única Mulher”, Soap Opera, Plural, TVI
- 2014, “Belmonte”, Soap Opera, Plural, TVI
- 2012, “E Depois Matei-o”, TV Film, Plural, RTP
- 2011, “Histórias para Sempre”, Mola Produções, RTP
- 2011, “Maternidade”, TV Series, SP Televisão, RTP
- 2011, “Amigos para Sempre”, TV Series, SP Televisão, RTP
- 2008/09, “Podia Acabar o Mundo”, Soap Opera, SP Televisão, SIC
- 2008, “Liberdade 21”, TV Series, SP Televisão, RTP

VIDEO

- 2004, “I’ll See You in My Dreams”, Videoclip Moonspell
- 2004, Installation Video / Performance Jardim da Sedução, by Jean-Luc Vilmouth, Bienal Luzboa, Teatro São Luiz

TRAINING

- 2009, Single Semester Classical Acting Course, LAMDA, London
- 2004/07, Training Course for Actors at the Escola Superior de Teatro e Cinema
- 2001/02, Training Course for Actors at ACT - Escola Actores para Cinema e Televisão
- Workshops and Complementary Training with Christiane Jatahy, Sergio Penna, Nuno Nunes, Robert Castle, Beatriz Batarda, Lenard Petit, Meg Stuart, João Grosso, Marie Brand, Vladislav Pazi, Joana Craveiro, Tiago Rodrigues, among others