

PEDRO INÊS

CINEMA

- 2021, "India", Realização de Telmo Churro, Produção de O Som e a Fúria
- 2021, "Um Filme em forma de assim", Realização de João Botelho, Produção de Ar de Filmes
- 2019, "Penzoza", Realização de Diederik Van Rooijen (Holanda)
- 2019, "Final Act", Curta-Metragem, Realização de Maria Hespanhol
- 2017, "Ruth", Realização de António Pinhão Botelho
- 2017, "Peregrinação", Realização de João Botelho
- 2015, "As Mil e Uma Noites: Volume 2, O Desolado", Realização de Miguel Gomes
- 2014, "Os Maias – Cenas da Vida Romântica", Realização de João Botelho

TEATRO

- "6: The Square", Enc. Nicole Beutler
- "News Variations", Enc. Coralie Vogelaar
- "Depois da Revolução", Enc. António Pires
- "O Esplêndido", Enc. Máquina Agradável
- "We Are All For the Underground", Enc. Hillary Blake Firestone
- "Point Taken – Assembly Required", Enc. Hillary Blake Firestone
- "A Duet Without You", Enc. Chloe Dechery
- "Epic", Enc. Foster e Dechery
- "Playing Ensemble Again and Again", Enc. Ivana Muller
- "In Common", Enc. Ivana Muller
- "60 Minutes of Opportunism", Enc. Ivana Muller



CONTACTOS

(351) 218 288 574

agm@artistglobalmanagement.com

artistglobalmanagement.com

IDIOMAS

Português, Inglês, Holandês, Espanhol e Francês

CARACTERÍSTICAS

Olhos: Castanhos

Cabelo: Castanho

Altura: 1,73m

PEDRO INÊS

TEATRO

- “La Famiglia”, Enc. Máquina Agradável
- “The Prize Piece”, Enc. Keren Levi
- “Caleidoscope”, Enc. Keren Levi
- “Empirical Knowledge leaves me cold”, Enc. Hillary Blake Firestone
- “Comedy For Particular Universes”, Enc. Inari Salmivaara
- “Faceless”, Enc. Keren Levi
- "Territory", Enc. Keren Levi
- "De Bollenschuur", Enc. Job Cornelissen
- "Face", Enc. Sara Wookey
- "Hipnos and the Locomotion", Enc. Kenzo Kusuda
- “By-Pass”, Enc. Rui Horta
- "A Place for Love", Enc. André Guedes
- "Improvisation Techniques and Contact", Enc. Dieter Heitkamp
- "P.I.- Pedro Inês/ Personal Identity - ein tanz performance”, Enc. Sandra Draschaft e Marc Thuro
- “Kiss the Future”, Enc. Filipe Viegas
- "À Força", Enc. Francisco Camacho

TELEVISÃO

- 2019, “Conta-me como foi”, Série, SP Televisão, RTP
- 2019, “A Espia”, Série, Ukbar Filmes, RTP
- 2018, “Sul”, Série, Arquipélago Filmes, RTP
- 2018, “3 Mulheres”, Série, David & Golias, RTP

FORMAÇÃO

- 1998/99, Licenciatura em Psicologia, ISPA (2 Anos)
- 1999/00, Bacharelato em Performance Contemporânea de Palco, Fórum Dança
- 2000/02, Estudos de Dança Clássica e Moderna em Frankfurt