

PEDRO GÓRGIA

CINEMA

- 2009, "Um Funeral à Chuva", Realização de Telmo Martins
- 2009, "E o Tempo Passa", Realização de Alberto Seixas Santos
- 2009, "Perpétua", Realização de Marcos Cosmos
- 2006, "O Pecador", Curta-Metragem, Realização de Tito Olias
- 1998, "S.XX", Curta-Metragem, Realização de Marcos Filipe
- 1997, "Em Nome dos Homens", Curta-Metragem, Realização de Luís Pamplona
- 1996, "Maio", Curta-Metragem, Realização de Eduardo Condorcet

TEATRO

- "Alice no País das Maravilhas no gelo", baseada na obra de Lewis Carol, texto de Nuno Markl, Mafalda Santos, Francisco Martiniano Palma
- "O Bom Ladrão", Conor McPherson, Enc. Pedro Górgia
- "Os Maias", Eça de Queirós, Enc. Rui Mendes
- "Como tornar-se num Fora da Lei de Sucesso em 10 Breves Lições", De/Enc.: Pedro Górgia
- "Picasso e Einstein", Steve Martin
- "Trainspotting", Irvine Welsh
- "Não Há Nada Que Se Coma – Parte II", Enc. Rui Luís Brás
- "Zowie, Sergi Pompermeier", Enc. João Ricardo, Projecto da Fábrica de Peças
- "Joana Está Na Lua", Pascal Sanvic, Projecto Lua Cheia
- "Rinicêros", Expo 98 [espectáculo do grupo francês Royal Deluxe]
- "Freud! Feche a Portal!", Terry Johnson, Enc. Paulo Matos
- "A Menina do Mar", Sofia de Mello Breyner, Companhia Lua Cheia
- "Qualquer Um de Nós", Pedro S. Guimarães, Enc. André Gago
- "Satellites Obcens", Enc. Marcelli Antuñez
- "O Ogre Vagaroso", Companhia Lua Cheia
- "Os Enamorados", Goldoni, Enc. Luigi Ottoni



CONTACTOS

[351] 218 288 574

agm@artistglobalmanagement.com

artistglobalmanagement.com

IDIOMAS

Português e Inglês

CARACTERÍSTICAS

Olhos: Verdes

Cabelo: Castanho

Altura: 1,69m

PEDRO GÓRGIA

- "O País-Sem-Sons"
- "Espectáculo Infantil Interdito a Crianças", Grupo La Minuta
- "A Elegia da Santa Guerra", Teatro de Animação Os Papa-Léguas
- "O Dragão Cor de Framboesa", Enc. de João Ricardo
- "OK-KO", Teatro de Animação Os Papa-Léguas
- "Cismeninha e Inês Pereira", Teatro de Animação Os Papa-Léguas
- "Felizmente Há Luar", Luís de Sttau Monteiro, Enc. Artur Ramos

TELEVISÃO

- 2016, "Filha da Lei", Série, Stopleveline Films, RTP
- 2014/15, "Jardins Proibidos", Novela Plural, TVI
- 2013, "I Love It", Novela, Plural, TVI
- 2012, "Louco Amor", Novela, Plural, TVI
- 2011, "Par Ideal", Mini-Série, Plural, TVI
- 2010, "O Espírito Indomável", Novela, Plural, TVI
- 2007/8, "Fascínios", Novela, Plural, TVI
- 2007, "O Último Tesouro", Série, RTP
- 2006/7, "Morangos com Açúcar", Série, Fealmar, TVI
- 2006, "Estranho: A Vida é um Sobe e Desce", Série, SIC Radical
- 2005, "Mundo Meu", Novela, Fealmar, TVI
- 2004, "Sítio do Pica-Pau Amarelo", TV Globo (Participação)
- 2004, "O Jogo", Novela, Endemol, SIC
- 2003, "Queridas Feras", Novela, Fealmar, TVI
- 2002, "Lusitana Paixão", Novela, Fo&Co, RTP
- 2002, "Último Beijo", Novela, Fealmar, TVI
- 2001, "Nunca Digas Adeus", Novela, Fealmar, TVI
- 2001, "Serviço Público", Mínima Ideia, RTP2
- 2001, "O Espírito da Lei", Série, Costa do Castelo Filmes, SIC
- 2001, "Segredo de Justiça", Série, FOCUS, RTP
- 2001, "Elsa, Uma Mulher Assim", Série, Miragem, RTP
- 2001, "Fenómeno", Série, Minimaideia, RTP
- 2000, "Super Pai", Série, Fealmar, TVI

PEDRO GÓRGIA

- 2000, "Jardins Proibidos", Novela, Fealmar, TVI
- 2000, "O Conde d'Abranhos", Série, Antinomia, RTP
- 1999/2000, "Esquadra de Polícia", Série, Multicena, RTP
- 1999, "Jornalistas", Série, Teresa Guilherme Produções, SIC
- 1999, "Le Portrait", Telefilme, Pierre Lary, France 2 (FR2) e Image et Compagnie
- 1998, "Ballets Rose", Multicena, RTP
- 1996, "Policías", Série, Multicena, RTP
- 1996, "Filhos do Vento", Novela, NBP, RTP
- 1995, "Primeiro Amor", Novela, NBP, RTP

DOBRAGENS

- Vários trabalhos de Dobragens e Locuções

FORMAÇÃO

- Atelier de Máscara, com Filipe Crawford
- Workshop, com Marcelli Antuñez (fundador dos Fura dels Baus e Los Rinos)
- Estágio de Esgrima Artística, Academia Internacional de Armas
- Curso de Técnica Clown/I Curso Internacional de Clown, NASÚ Producciones Teatrales de Saragoça
- Curso de Formação de Actores, Companhia Teatral Os Papa-Léguas, subsidiado pelo Fundo Social Europeu
- Representação (Exercício Final: O Retábulo da Peste, Ingmar Bergman)
- Curso de Teatro, Junta de Freguesia de Carnide
- Representação (Exercício Final: A menina Inês, baseada na Farsa de Inês Pereira de Gil Vicente)